# OFFICIAL WARWICK AMP OWNER MANUAL



この度は新しいワーウィック・コンボをお買い上げ頂きまして大変有難うございます。 機器の接続、操作の前に是非、このマニュアルをお読み頂きますよう、お願い致します。 このイドラインに従っていただけば、すぐに新しいワーウィックアンプの機能を引き出して頂けます。 このマニュアルは再び検索いただけるよう、大切に保管してください。 パスポートを記載の宛先までお送りください。

# 目次

プロテクティブ・サーキット	<b>6</b> 5
Blue Cab 15.1	67
Blue Cab 30.1	68
Blue Cab 60.1	69
付録	
技術仕様	102
Blue Cab 15.1	103
Blue Cab 30.1	104
Blue Cab 60.1	105



## 安全にお使い頂くために。

- 操作ガイドをお読みください。
- すべての警告にご注意ください。



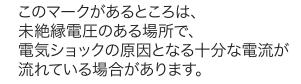
### **CAUTION**

RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN





注意: 電気ショックの危険性を避けるため、 カバーは取らないで下さい。 雨や湿気のあるところに放置しないで下さい。 内部は専門的な部品ばかりになりますので、 専門のサービス・エンジニアにお尋ねください。 花瓶等、水分で満たされたものを上に置か ないようにして下さい。





このマークがありところは、 取り扱いおよびメンテナンスにおい て知識が必要である場合です。 マニュアルをお読みください。





Weee-Nr.: DE93670540

このリサイクルロゴはエンドユーザー がゴミ箱に捨てないようにを禁止 することを示しています。 適切に破棄される必要があります。





**CB** Approved



### 一般仕様

機器の機能を確実に引き出すため、以下の操作ガイドをご参照ください。

- ◆ 決してアンプ・ケースを開けないで下さい!電気ショックを受ける可能性があります。
- 専門のサービス・エンジニアにお尋ねください。
- 機器を埃、多湿、直射日光または高温の場所に放置しないで下さい。
- 機器を衝撃から避けてください。常に水平かつ安定した面に設置してください。
- クーラーロの開閉部分を遮断しないで下さい。
- 放熱機器や熱を持つ機器のそばに放置するのは避けて下さい。
- 内部機器の調整または清掃は必ず専門のサービス・エンジニアにお任せ下さい。
- クーラー口から液体などのものを入れないようにして下さい。
- ヒューズを交換する際はアンプ破損を避けるため、規格が適合しているかご確認下さい。
- 適切にアース処理された電源に接続されていることをご確認ください。
- 主電源は異常が見られた際に直ぐに外せるような場所に接続してください。
- 危機の故障が見られた場合は直ちに電源ケーブルを抜いてください。
- エフェクトペダルは楽器ーアンプ間のみでご使用ください。 これらはエフェクトループ用には適合していません。
- ヒューズ交換時にはプラグを抜いてください。
- 同タイプの新品ヒューズ交換のみ行ってください。ブリッジ接続はおやめ下さい。

以下の状況では必ず、専門のメンテナンス・エンジニアに機器をチェック頂いて下さい。

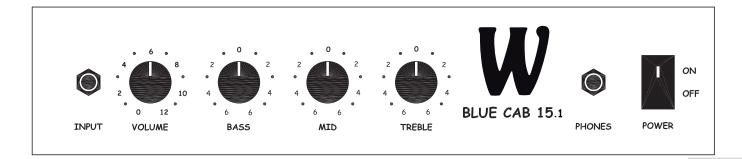
- 主電源コードや主電源プラグが壊れた時
- 液体または物がケース内に入ってしまった時
- 機器が多湿の環境に放置された時
- 故障または通常でない動作環境に置かれていた時
- 機器が落下した、またはケースが壊れた時

## 始めてみましょう。

- 1. メインケーブルが接続されている事、使用可能な外部(エフェクト) が正しく接続され、準備が出来ている事を確かめてください。
- 2. **ボリューム**コントロール(ブルーキャブ15.1, 30.1, 60.1)/**マスタ** コントロール (スウィート15.3,25.2) をゼロにセットします。
- 3. シールドケーブルで**インプット**にベースを繋ぎます。
- 4. **パワー**スイッチをオンにします。
- 5. **ミュート**スィッチをオフにすると赤LEDが消灯します。(スウィート15.3,25.2)
- 6. ベースの全てのボリュームを上げます。
- 7. LEDが点滅するところで**ゲイン**を調節します。(SWEET 15.3,25.2)
- 8. **ボリュー**ムコントロール(ブルーキャブ15.1, 30.1, 60.1)/マスターコントロール (スウィート15.3,25.2) をお好みの所まで調整します
- 9. 音色の調整は、フロントパネルコントロールの項で説明されているコントロール部とスイッチによって調節します。
- 10. 必要であれば、ゲインを再調整します。



### フロントパネルコントロール



**インプット** ベース接続用ジャック

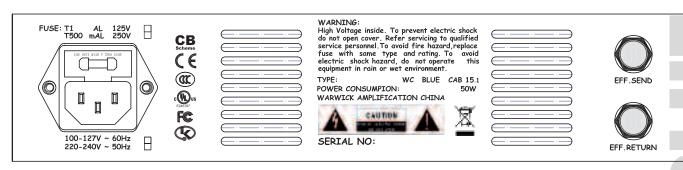
**ボリューム** 全体ボリュームのコントロール

**ベース** ディープ低音域のカットまたはブーストコントロール

**ミッド** 中域のカットまたはブーストコントロール **トレブル** 高域のカットまたはブーストコントロール **フォーン** ヘッドフォンジャック (200オーム以上)

**パワー** アンプオン/オフスイッチ

# リヤパネル

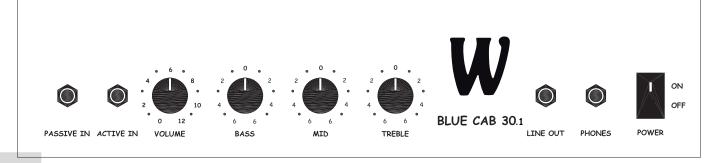


メイン・イン エフェクトループ 回路上のアンプを接続する、統合型ヒューズ付きACターミナル部 エフェクトインサート用コネクション

センドをインプットへ、エフェクトアウトをリターンへ接続します。 リアスタンドは45度の角度までアンプを傾けることができます。

出地淵形

### フロントパネルコントロール



**パッシブイン** パッシブベース接続用ジャック **アクティブイン**アクティブベース接続用ジャック

**ボリューム** 全体ボリュームのコントロール

**ベース** ディープ低音域のカットまたはブーストコントロール

**ミッド** 中域のカットまたはブーストコントロール **トレブル** 高域のカットまたはブーストコントロール

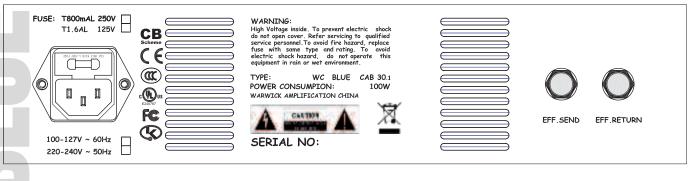
**ラインアウト** パワーアンプまたはアクティブキャビネット、

ミキシングコンソールのような追加装置を接続します。

**フォーン** ヘッドフォンジャック (200オーム以上)

**パワー** アンプオン/オフスイッチ

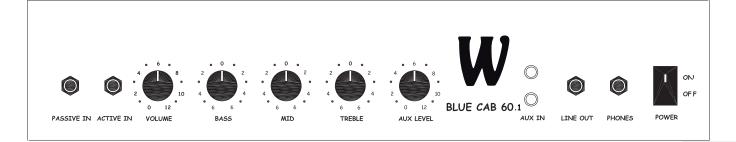
# リヤパネル



メイン・イン エフェクトループ 回路上のアンプを接続する、統合型ヒューズ付きACターミナル部 エフェクトインサート用コネクション

センドをインプットへ、エフェクトアウトをリターンへ接続します。 リアスタンドは45度の角度までアンプを傾けることができます。

## フロントパネルコントロール



**パッシブイン** パッシブベース接続用ジャック **アクティブイン**アクティブベース接続用ジャック **ボリューム** 全体ボリュームのコントロール

**ベース** ディープ低音域のカットまたはブーストコントロール

**ミッド** 中域のカットまたはブーストコントロール **トレブル** 高域のカットまたはブーストコントロール

AUXレベル AUXインに接続された機器の音量を調整します。

**AUXイン** CDプレイヤーなどのラインアウト(0dB)を接続するピンジャック(RCA)

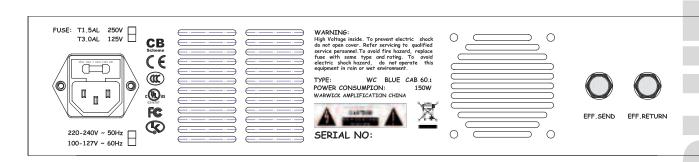
**ラインアウト** パワーアンプまたはアクティブキャビネット、ミキシングコンソー

ルのような追加装置を接続します。

**フォーン** ヘッドフォンジャック (200オーム以上)

**パワー** アンプオン/オフスイッチ

# リヤパネル



**メイン・イン** 回路上のアンプを接続する、統合型ヒューズ付きACターミナル部 **エフェクトループ** エフェクトインサート用コネクション

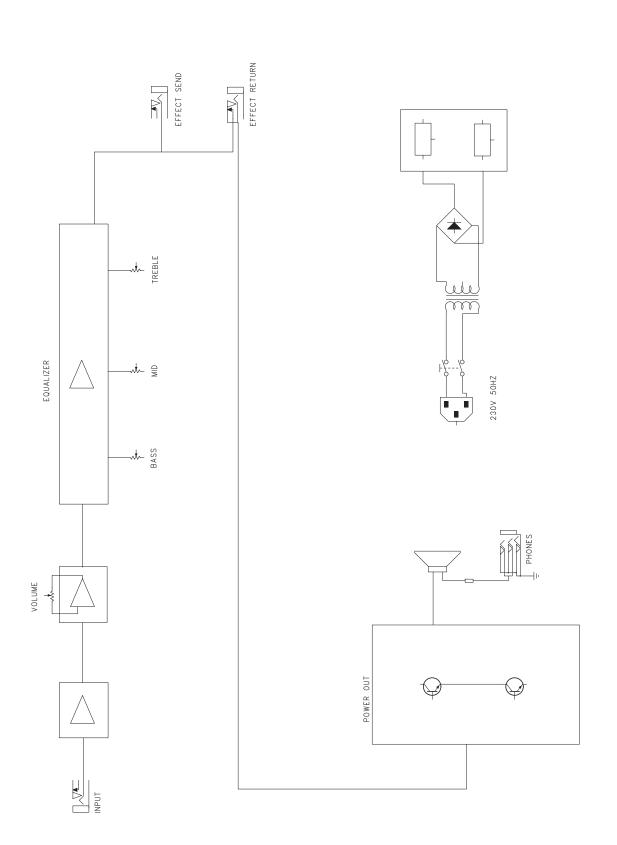
センドをインプットへ、エフェクトアウトをリターンへ接続します。 リアスタンドは45度の角度までアンプを傾けることができます。



# **TECHNICAL DATA**

	BLUE CAB 15.1	BLUE CAB 30.1	BLUE CAB 60.1
INPUT	25 mV	act. 25 mV pass. 50 mV	act. 25 mV pass. 50 mV
PREAMP	transistor	transistor	transistor
POWER AMP	convection cooled	convection cooled	fan cooled
SPEAKER	8"	10"	12"
EQUALIZER	BASS, MID, TREB	BASS, MID, TREB	BASS, MID, TREB
COMPRESSOR	-	-	-
HEADPHONE	min 200 Ohm	min 200 Ohm	min 200 Ohm
EFFECT LOOP	mono serial send 0 dBu, 600 Ohm return 0 dBu, 10 kOhm	mono serial send 0 dBu, 600 Ohm return 0 dBu, 10 kOhm	mono serial send 0 dBu, 600 Ohm return 0 dBu, 10 kOhm
REAR CONTROL			
NOMINAL POWER	50 Watt	100 Watt	150 Watt
THD	< 0.1%	< 0.1%	< 0.1%
WEIGHT (NET / GROSS, kg)	10 / 13	15 / 18.5	19 / 22.5
DIMENSIONS COMBO (cm)	30 x 25 x 39	34 x 33 x 41	40 x 33 x 51
DIMENSIONS CART. BOX (cm)	37 x 32 x 50	41 x 40 x 52	46 x 40 x 62

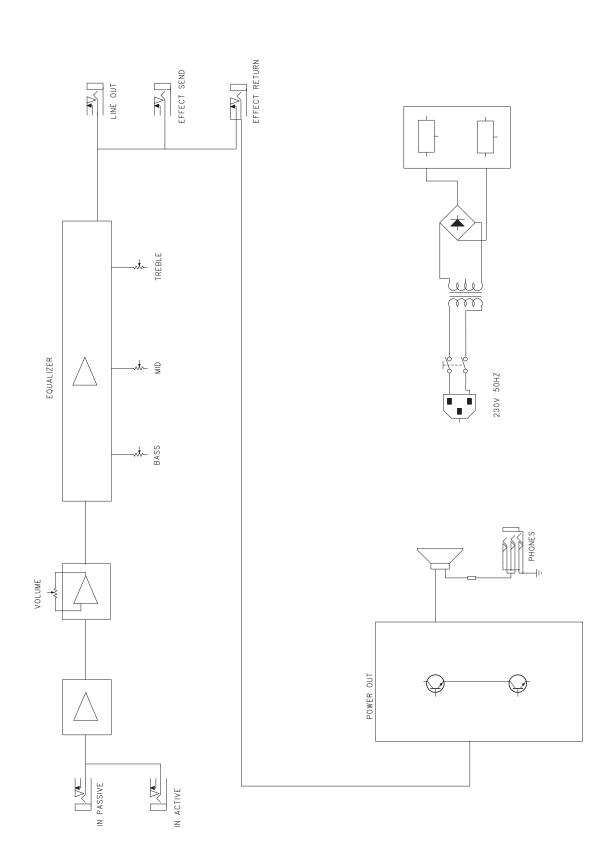
# **CIRCUIT DIAGRAM**



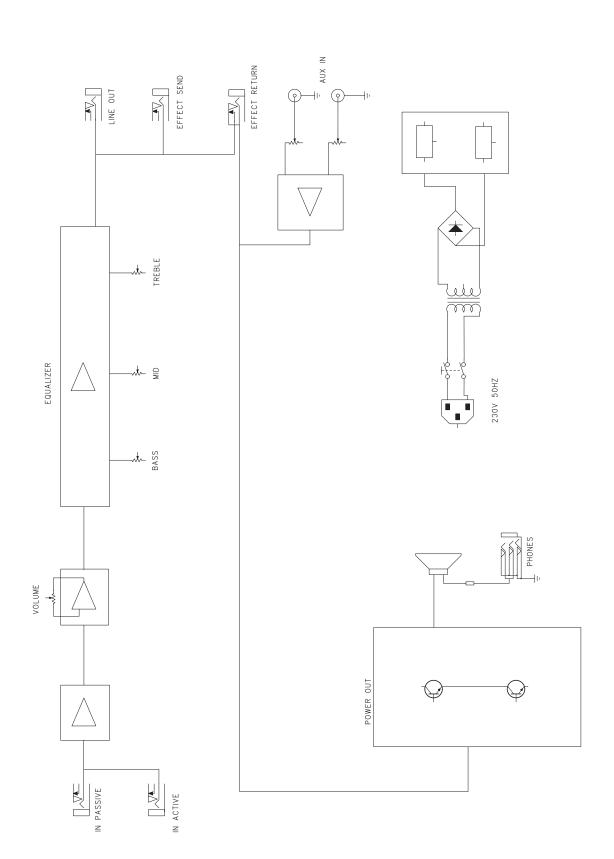
# BIUE GAB 15.1

# **CIRCUIT DIAGRAM**





# **CIRCUIT DIAGRAM**



# BLUE GAB 60.1

ワーウィック・ウェブサイトへお越しください。HYPERLINK "http://www.warwick.de" リニューアルしたワーウィックベースフォーラムをご覧下さい。 サポート情報などは HYPERLINK "mailto:support@warwick.de" へお寄せください。

Headquarters: Branch China: Branch UK: Branch CZ:

Warwick GmbH&Co.Music Equipment KG • Gewerbegebiet Wohlhausen • 08258 Markneukirchen/Germany • E-Mail: info@warwick.de Warwick Music Equipment (Shanghai) Ltd., Co. ◆ Shanghai Waigaoqiao Free Trade Zone ◆ Shanghai 200131/P.R.China ◆ E-Mail: info@warwick.cn Warwick Music Equipment Trading (Manchester UK) Ltd. • 75 Bridge Street • Manchester M3 2RH / Great Britain • E-Mail: info@warwickbass.co.uk Branch Switzerland: Warwick Music Equipment Trading (Zurich) GmbH • Kriesbachstrasse 30 • 8600 Dübendorf / Switzerland • E-Mail: info@warwick.ch Warwick Music Equipment Trading (Praha CZ) s.r.o. • Spálená 23/93 • 11000 Praha 1 / Czech Republic • E-Mail: info@warwick.cz Basses, Amps&Rock'n Roll.

